

LIFE MUST GO ON!

Ще нещодавно Україна з нетерпінням очікувала шалених подій. Журналісти та репортери міркували над майбутніми зірковими інтерв'ю, у Харкові будували величезну сцену, а фанати розшукували запрошення до фанзони та намагалися втиснутися в черги на вокзалі, щоб встигнути взяти білета до Харкова. Затамувавши подих, українці чекали живу легенду справжнього року.

12 вересня 2008 року на легендарний гурт Queen з планував дати безкоштовний довгоочікувана музична подія, а й пов'язана з історією гурту - живим Концерт отримав назву "Life must Oлени Франчук "АНТИСНІД".



площі Свободи в Харкові фронтменом Полом Роджерсом благодійний концерт. Це не лише значна соціальна акція, тісно відгуком про проблему СНІДу. go on!". Він організований фондом

А тепер трішечки історії. Брайаном Меєм та Роджером (перша назва - Smile). З 1973 року альбомів, 5 концертних дисків та хітів. Згідно з OhmyNews, гурт своїх дисків по всьому світу. У 2004 році до гурту приєднався Пол Роджерс - культовий артист для справжніх прихильників хард-рока. У 70-х роках Пол широко прославився в світі сучасної музики, виступаючи з гуртами Free та Bad Company. Наприкінці 80-х майбутніх учасників Queen + Paul Rodgers можна було побачити разом за роботою над проектом Rock Aid Armenia, а на протязі 90-х Брайан не лише регулярно з'являвся із Полом на сцені, а й працював з ним в одній студії. Мабуть, найпомітнішою студійною роботою стала композиція "Reachin' out", записана при участі Роджерса і Мея для благодійного проекту "Rock Therapy" в 1996 році. Саме з неї почалися всі концерти 2005-2006 років. Ідея великого спільного проекту прийшла після чергового спільного виступу Брайана і Пола, котрий проходив на арені Wembley на честь річниці легендарної гітари Fender Stratocaster 24 вересня 2004 року. Брайан неодноразово пригадував деяку «чарівну хімію», яка виникає на виступах з Полом, та чогось подібного не виникало з часів виступів із Фредді.

Гурт Queen був організований Тейлором у Лондоні в 1968 році він випустив 15 студійних численні збірники найкращих продав понад 300 мільйонів копій

Напередодні свого величезного концерту в Харкові гості звичайно не могли оминати столицю. 11 вересня в Києві у готелі Прем'єр Палац відбулася офіційна зустріч Queen + Paul Rodgers спочатку з пресою, а потім зі студентами України. Всього було роздано 150 запрошень на цю зустріч, 25 з яких дісталось студентському парламенту КНУ ім. Т. Шевченка. З нашого факультету на цю зустріч потрапили голова студпарламенту фізфаку – Каражов Андрій, та я, чому, відверто кажучи, безмежно рада ☺. Нам навіть вдалося зайняти місця в першому ряду й сидіти поруч із дружиною Роджера Тейлора, яка доречі має українське коріння(!). Музиканти навіть не мали змоги перепочити напередодні зустрічі і були втомлені, тож вона була недовгою. Крім чималої кількості цікавої інформації на запрошених студентів очікував шалений сюрприз: кожному присутньому було вручено новий диск гурту Queen 2008 року з підписами Пола, Брайана та Роджерса!!!

Наступного ж дня в п'ять годин ранку сонна вахтерша неохоче відчинила нам (мені і трьом моїм товаришам) двері і ми вирушили до міста-героя Харкова. Хоча й погода змовницьки намагалася протистояти гарному настрою, їй це не вдалося. Місто на той час було сірим та холодним, але в ньому ходили щасливі фанати та просто прихильники легендарного гурту в очікуванні свята. Ще задовго до початку концерту територія навколо площі Слави була переповнена ними. Музиканти покращили години очікування, граючи під час визвучки всім відомі хіти.

І ось нарешті настала та сама довгоочікувана мить... Після довгих годин чекання натовп завмер в передчутті... Появі зірок на сцені передувало відео про актуальність проблеми СНІДу. Доречі не випадково місцем подій було обрано Харків. Саме в цьому місті в Україні перебуває найбільше студентів, а, як відомо, в такому студентському віці ймовірність захворіти на ВІЛ-СНІД найбільша. Це дійсно не жарти, тож будьте обережними та бережіть себе та близьких від біди. Та повернемося до виру подій. По закінченні відео на сцені феєрично з'явилися легенди року. Шалені овації, плески долонь, вигуки... Перші декілька хвилин не існувало чіткої межі між сном та реальністю! Ми стояли в першій фанзоні за декілька нещасних метрів від сцени, тож мали змогу «відірватися на повну», що і зробили! Три години шаленого драйву! Три години справжнього хард-року! Три години поруч зі світовою легендою музики!!! Крім пісень з нового альбому, були усі їхні старі добрі хіти, деякі навіть двічі! Брайан Мей як і завжди грав монеткою ☺. Усі музиканти мали щось особливе для слухачів та глядачів: барабанщик Роджер показав, що є ще порох в порохівниці. Під час його сольного виступу певно чимало сучасних музикантів позаздрили такій неперевершеній майстерності! Пол Роджерс показав захоплюючу гру на роялі, який під час концерту помістили прямо посеред сцени. Також вболівальників здивували досить таки цікавим на перший погляд музичним інструментом, який, як потім з'ясувалося, виконував роль бас-гітари. По завершенні концерту якомусь везунчику дісталися барабанні палички, за які велася боротьба, як за вінок нареченої на весіллі, ба навіть й інтенсивніше! Тим не менш усі забрали з собою купу вражень, а багатьом ще й пощастило засняти концерт на відео, чи просто наклацати чимало фото (в тому числі й мені).

Стомлені та веселі гості міста пішли на вокзал, де їх замість затишної зали очікування зустріли холодне переповнене приміщення, оскільки місць було дуже мало. Багатьом довелося влаштуватися на підлозі, та в такому стані (ще б пак!) це не стало приводом для засмучення. На початку другої години ночі якась талановита дівчина з чудовим голосом влаштувала продовження концерту. Коли хіти почали підхоплювати решта люду із зали очікування, навіть спати перехотілося.

Приїхавши додому в рідний гуртожиток, стомлена, сонна, переповнена враженнями, я остаточно вирішила, що такі події не можуть просто пройти і все. Тож зараз Ви читаєте цю статтю, в якій я намагалася передати Вам, дорогий читачу, ту атмосферу, яка примусила десятки тисяч людей вирушити до Харкова, а іншим мільйонам, не відривати погляду від прямої трансляції, що йшла на Новому каналі. Якщо Ви були там, то Ви мене зрозумієте. Якщо ж ні, то не впусіть наступної можливості (якщо вона буде). Гарантую – не пожалкуєте!

Кононенко Олена

Оліх Олег Ярославович: *"Ті друзі, які з'являються в університеті під час навчання, залишаються з вами на все життя. Так один з моїх колишніх одногрупників на даний момент є моїм кумом"*

Добрий день, Олег Ярославович. На даний момент Ви являєтеся заступником декана з навчальної роботи. Для багатьох Ваша діяльність є непомітною, та насправді вона має дуже велике значення для всіх студентів та викладачів. Розкажіть будь-ласка про свою роботу.

Добрий день. Ну що я можу розповісти про неї? Здебільшого це паперова робота: постійно якісь накази, плани. Також я займаюся навчальним планом нашого факультету. Зараз ми намагаємося вдосконалити систему оцінювання, щоб вона якнайбільш відповідала кредитно-модульній системі. Відверто кажучи, робота задоволення не приносить, на відміну від наукової діяльності. Найбільшим недоліком моєї роботи є брак часу. Його завжди не вистачає на всю роботу.

Чи можете Ви розповісти детальніше про свою наукову діяльність?

Я працюю на кафедрі загальної фізики, на даний момент досліджую вплив ультразвуку на напівпровідникові кристали з дефектами. Як не дивно, під їхньою дією в деяких кристалів навіть з'являються нові властивості. На відміну від моїх обов'язків, про свою наукову діяльність я міг би говорити дуже довго. Тема моїх досліджень є надзвичайно цікавою.

А як Ви навчалися? Чи тяжко Вам давалися науки? За що отримали першу двійку?

Першу двійку отримав в школі за те, що був непідготовлений до занять, чесно кажучи вже не пам'ятаю з якої дисципліни. В школі ще інколи траплялися конфліктні ситуації з класним керівником, а в університеті я вже зрозумів, що такі ситуації ні до чого доброго не приводять. Навчався я на фізичному факультеті з 1991 по 1996 рік. Навчання давалося легко, було цікаво. Взагалі студентські роки було дуже цікавими. Чим далі позаду вони залишаються, тим яскравішими здаються. Ті друзі, які з'являються в університеті під час навчання, залишаються з вами на все життя. Так один з моїх колишніх одногрупників на даний момент є моїм кумом. Це дійсно "золоті роки". У вас ще буде змога в цьому переконатися.

Ви можете пригадати якісь курйозні випадки з Ваших студентських років?

Їх було чимало, та нажаль зараз нічого такого в голову не приходять. Дуже яскравими були свята. Ну ви ж знаєте які у нас на фізичному факультеті святкування (сміється). До речі, зараз вже такого немає, але на той час, коли я навчався

тут, була така традиція: на кожен день фізика до факультету привозили велику бочку пива, і роздавали студентам безкоштовно. Після такого цей напій можна було знайти і в ковшах, і в каструлях, і навіть у ваннах в гуртожитку). Звичайно, черга до заповітної бочки була чимала.

Кажуть в ті часи було не так вже й легко протриматися під статусом студента після першої сесії. З того часу багато що змінилося. Чи тяжко це зараз? Багато людей лишає цей заклад після першої сесії?

Взагалі то з фізфаку «вилітають» лише ті, хто дійсно цього вартий. Так, наприклад, в минулому році зі ста тридцяти студентів першого курсу впродовж року вилетіло п'ятнадцять чоловік. Що буде в цьому році звичайно

невідомо. Варто знати те, що наш факультет орієнтується не на кількість студентів, а на їх «якість», тож якщо студент старається й докладає достатньо зусиль, то він може не турбуватися з цього приводу.

Зараз на факультеті постійно йдуть розмови про майбутнє території перед фізфаком та від нього до біологічного факультету. Яка ймовірність того, що ці землі в нас заберуть?

Стосовно документів остаточно поки що нічого невідомо. Єдиний, хто може дати обґрунтований коментар – це юрист. Наразі всі папери перебувають на експертизі і ми очікуємо результату. Відомо, що вже є план забудови, що тут відбуватиметься. Звичайно, і студентство, і викладацький склад, і керівництво проти такого повороту подій, та напевно чи вдасться щось вдіяти. Зараз всі підпорядковуються законам. Якщо почнуться роботи по будівництву, то нам на багато років буде перекрито світло як в прямому, так і в переносному значенні. Це значно ускладнить нашу роботу. Чесно кажучи, я маю сумніви, що студентський бунт зможе цьому завадити. Та поки що не загадуватимемо наперед. Там далі буде видно що до чого.

Що ж, невтішно. Та не будемо про сумне. Скажіть будь-ласка, що Ви б хотіли побажати нашим новобранцям?

В першу чергу я бажаю їм стати студентами другого курсу в недалекому майбутньому. Це їм, повірте, стане у нагоді. Все в їхніх руках. Успіхів та наснаги!

бесіду вела Кононенко Олена

Альма-матер

Пам'ятаєш, у першому номері «Цитрусу» (за цей рік) писали, що з вересня буде працювати студентський клуб «Планета»? Так ось, ця подія нарешті трапилась – 19 вересня! На День нашого альма-матер! Вже 174 роки наш славний Університет є головним осередком вищої освіти і прогресивної думки в Україні. І свято в честь цього було на відповідному рівні! Офіційна частина свята, за традицією, проводилась у Червоному корпусі. Що ж до розважальної частини (яка, звичайно, нам ближче), то вона відбулась саме в «Планеті». Організацією останньої займався Студентський парламент Університету, а головним організатором цього дійства був Ваш покірний слуга. Тим хто не прийшов можна лише співчувати, бо в програмі свята була ціла купа приємних сюрпризів. На початку дійства гостей розважали справжні козаки – майстри козацького бойового мистецтва, які вміло володіли всіма видами традиційної української зброї: шаблями, палицями, булавами та, навіть, серпами. Після хорошого розігріву на публіку чекав шалений сюрприз – величезний святковий торт зі свічками викладеними у формі числа «174». Всі з



захватом, у повній темряві задули вогонь, і ласували солодким подарунком. До речі, на барі кожен бажаний міг погостити себе цукерками та отримати напій на вибір: каву, чай або солодку воду. В цей же час на танцполі виступали хлопці з молодіжного центру культурно-естетичного виховання КНУ, які вправно демонстрували тонкощі брейк-дансу. Не обійшлося без конкурсів, призів та всіляких розваг. Було проведено чемпіонат з армреслінгу, причому як серед хлопців, так і серед дівчат (що викликало великий резон)! Переможці отримали окрім ломоти в руках по ящику пива! Ну, а яке свято без шаленої дискотеки? Шож після запального танцю живота студентки з філологічного факультету драйвова музика просто таки «рвала» зал, адже кожен бажаний отримав по банці найкращого енергетику – «RedBull». Завершилось дійство святковим феєрверком та морем незабутніх вражень.



P.S. За останні кілька років святкування Дня Університету відбувалося в студмістечку вперше. У складі команди яка організувала свято більшістю були фізики – активісти Студпарламенту фізфаку. Так тримати!

УВАГА, ПРОДАНО!

Під час пошуку землі під забудову новими гуртожитками, викрився вражаючий обман минулого керівництва Університету - ректора Скопенка Віктора Васильовича. Було з'ясовано, що будувати немає де! Якже скажете ви -у студмістечку землі вистачає! Та виявилось, що всі вільні у студмістечку землі - ПРОДАНІ ПІД ЗАБУДОВУ ОФІСНИМИ ТА ЖИТЛОВИМИ БУДИНКАМИ!!! У документах які датуються 2001-2003 рр. колишній ректор Скопенко В.В. з легкістю роздавав за мізерні гроші університетські землі! Одним з найбільш постраждалих, у цьому відношенні, факультетів є - НАШ ФІЗИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ! Ось перелік: землі навколо фізфаку (на відстані 20 метрів), вся територія Кафедри ядерної фізики разом з самим корпусом (!), земля між нами та Географічним факультетом!!!

Одразу після вищеописаних подій на фізичному факультеті було скликано збори трудового колективу про результати яких можна подивитись на дошці «**МИ ПРОТЕСТУЄМО**», що на другому поверсі. Паралельно з адміністрацією факультету студентський актив створив свій комітет для організації студентського руху проти забудови, у складі Каражова Андрія, Могильчак Катерини та Ключевої Антоніни. Зараз на факультеті розповсюджені листки для підписів. Ми закликаємо Вас долучитися до захисту університетських земель!

На наступному тижні слідкуй за об'явами на дошці Студентського парламенту (ДСП) про збори комітету, прийди та прийми в них участь. Наше майбутнє твориться зараз, не будь байдужим!

Ти креативна та творча людина?Тобі затісно у навчальних аудиторіях? Залучайся до роботи Студентського Парламенту і втілюй в життя свої ідеї у вирі студентського самоврядування.

Ти можеш приймати участь у організації існуючих проектів та створювати власні.



Самое-самое интересное – это то, что НТСА – это Научное Общество Студентов и Аспирантов .
Теперь эта страница будет издаваться регулярно.
Ntsa.phys.univ.kiev.ua. – наш САЙТ, надеюсь, найдете полезную информацию.

ВАЖНАЯ И НЕОБХОДИМАЯ ИНФОРМАЦИЯ заключается в том, что в НТСА выбрали нового главу.

Мускеев Антон.

Бывший глава НТСА факультета и университета. Благодаря его усилиям об НТСА Украины узнали во всем мире. Он смог доказать, что эта организация не только существует в государстве, но и действует.

Антон создал на факультете не просто организацию молодых ученых, а объединил людей, которые в последствие стали хорошими друзьями. Они стали одной большой семьей. Это один из немногих умных, начитанных, целеустремленных людей, которые, получив власть, остались собой.

«Фізики, єднаємось, бо ми цього варті» – и он нас объединил.



НАШ НОВЫЙ ГЛАВА

Филиппович Екатерина.

Отзывчивая, скромная, умная новая глава НТСА факультета. Катя была преданным другом Антона, поэтому и неудивительно, что она заняла его место. Она учится на 4м курсе на кафедре экспериментальной физики.

Управляя НТСА факультета, Катя не только поддерживает все начинания друга, но и вводит новые, которые всегда принимаются командой.

О таких людях можно заявить лишь то, что они - Личности с большой буквы.

«Они ходят по жизни с высоко поднятой головой, но не с высоко задраным носом»



НАША ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Как расшифровывается аббревиатура? Что это такое? Что она делает? На все эти и другие вопросы с радостью ответили Антон, Катя и Максим (заместитель главы). Они доказали, что НТСА – это общество молодых ученых, неординарных личностей и просто творческих людей. Благодаря презентации количество членов НТСА на заседаниях организации увеличилось, надеюсь, что это достойная замена нам.



НОВОСТЬ!!! СТФ будет проводиться 28 октября.

Ищешь библиотеку?

- Что? Библиотека? Зачем она нам? Все есть в Интернете,- ответил мне первый курс на вопрос, связанный с библиотеками.

Если честно, я не ожидала такого ответа. Я думала, что, несмотря на развитость мира, людям всегда будет интересно читать книги потому, что это одно из величайших достижений человечества. Но с каждым годом, к сожалению, таких людей все меньше и меньше.

Интернет – изобретение XXI века, которое объединило весь мир. С его помощью можно найти самую разнообразную информацию, но это, как ни странно, небольшой объем технической и классической художественной литературы. Интернет способен на многое, но не на все, что могут дать нам книги.

Я отдаю предпочтение книгам, потому что это самое ценное, что досталось нам от предыдущих поколений. Я читаю с удовольствием.

Если кого-то заинтересовала информация по этому поводу, то одна из самых лучших и ближайших библиотек – библиотека им. Ванды Василевской на пр. 40-летия Октября.

Мысли вслух

Если вы ждете гостей и вдруг заметили на своем костюме пятно, не огорчайтесь. Это поправимо. Например, пятна от растительного масла легко выводятся бензином. Пятна от бензина легко снимаются раствором щелочи. Пятна от щелочи исчезают от уксусной эссенции. Следы от уксусной эссенции надо потереть подсолнечным маслом. Ну, а как выводить пятна от подсолнечного масла, вы уже знаете.



Мудрость – это не морщины, а извилины.

Последний поцелуй...
Я всё держу твою ладонь.
Мы разошлись с тобой
И больше ты меня не тронь.

Мы разные пути
Избрали...Нечего сказать,
Ты только не грусти,
Не надо вовсе меня ждать.

Я не твоя теперь,
Запомни это навсегда,
Возьми и так поверь,
И пусто идет себе года.

Испробовали все
Пути решения проблем,
Мы разные совсем
Живём на разной полосе.

Ты знаешь это сам,
Осталось только сознать,
Нет места здесь словам.
Мне нечего тебе сказать...

Наверно, я его люблю...
Я этого точно не знаю...
Бывает, я себя ловлю
На мысли, что не понимаю
Зачем мне надо только он...
Тяжелый случай, а что делать?
Мне кажется, что это сон
И я проснуться не успела...
Сижу и жду блеск его глаз,
Ловлю порой его улыбку...
Зачем пишу это сейчас?
Быть может делаю ошибку?
Это не знаю точно я,
Хотя кто может знать всё это:
То, что словам сказать нельзя,
О чем мечтаю до рассвета...
Наверно, я схожу с ума...
Придумала себе я сказку,
В неё поверила сама,
А может это лишь отмазка
И всё-таки его люблю?
Мечты мечтами на бумаге.
Наверное, я просто сплю,
Проснусь, конечно, я в итоге.
Поставлю точку, спать пора
А завтра надо мне на пары.
Оставила б его в вчера...
И не писала б мемуары...



Ромасёва

Держись!

Стрелы сил и бас симфоний, бесконечность для всего.
Если ты дошёл до сути – не бойшься никого!
Сам Творец тебе признался в Утопичности ИДЕЙ.
Ты уверен, что наступит в твоей жизни судный день.
Ты боролся за Любовь и за Чудеса.
Ты боролся за Страну и за Небеса!
Защищал и Верил! Холил и Любил!
И сам знаешь – Свет погас. Мир – дотлел! Держись!

Привет, Творец!
Пророк бессмертной власти.
За что(!), скажи(!)
Ты проклял эту жизнь?

Нет,
Мир не стал с тех пор опасней,
Как последний пророк меч свой в ножны вложил.
И не сошёлся клином Свет –
Нет.

Все струны разума из стали.
А люди отродясь не знали, куда стремились весь свой век.
Спроси, пожалуй, преподобных, что молятся своим богам:
Зачем пожар был признан добрым и был одобрен ураган?..

*Sakhalin*ЖИЗНЬ!

Незачем теряться в мыслях и тонуть во лжи,
Потому что жизнь – не призма, Свет в ней – миражи.
Просыпаясь утром рано, ухожу я прочь
В мир, где властвует нирвана,
В мир, где власть – лишь ночь!
Здесь панически бояться новой прозы тьмы:
Те, кто здесь решил остаться – те повержены.
Страх единый – стада сила, где ячейка – человек,
А разум сил проходит мимо, их не различив.
Научите тело мыслить! Дайте капитал!
И появится капризный, но бесценный дар девственной души
– ЖИЗНЬ!



Ти талановита, творча і креативна людина? Хочеш, щоб твоя поезія чи проза була на сторінках нашої фруктової газети? Хочеш, щоб твої твори читали інші люди та сповнювались тих хвилювань та переживань які наповнювали тебе? Пиши нам на електронну адресу: sppd@ukr.net. – ми будемо дуже вдячні!

FACE CONTROL & DRESS CODE

Хмм... Такие знакомые слова, а их истинное значение знакомо лишь охраннику клуба, в который вы хотите зайти☺ Многие из нас сталкивались, или могут столкнуться с этим понятием. Потому, каждый кляббер(начинающий и запущенный) должен знать эти правила, которые придуманы не просто так, а для их же пользы. Для начала рассмотрим правила Face control, с небольшими комментариями. Согласно им, в клуб не допускаются лица:

- в состоянии алкогольного, токсического или наркотического опьянения(их же потом выносить, потому их лучше туда и не пускать☺);
- агрессивно ведущие себя по отношению к другим гостям и/или персоналу клуба(а вдруг побьют☺);
- употребляющие алкогольные напитки возле входа в клуб;
- подозреваемые в употреблении или распространении наркотических веществ(ну их подальше);
- перевязанные, в гипсе, на костылях(а вдруг заденут☺);
- кавказской национальности(если вы темнокожий парень, то это также может на вас распространиться), похожие на фотографии разыскиваемых лиц милицией;
- подозреваемые в совершении противоправных действий в отношении других гостей клуба, персонала или имущества клуба;
- моложе 18 лет в будние дни;
- моложе 20 лет в выходные дни.

На счёт последних 2 пунктов могу сказать только то, что в паспорт никто не заглядывает, и при желании можно выглядеть и на 20 с чем-то, имея за спиной только 17☺

Теперь поговорим немного о Dress Code. Он появился всего лишь для того, что бы вам было приятно и комфортно находиться рядом с хорошо одетыми людьми. Немного процитируем эти указания:

- одежда гостя клуба должна быть чистой и опрятной. Особых стилистических предпочтений не существует. Посетитель может предпочитать как классический, строгий, так и спортивный стиль одежды. Однако, предпочтение отдается качественным маркам в ценовой категории средней и выше средней. Предпочтение отдается молодежному, клубному стилю одежды. Если гость предпочитает спортивный стиль одежды, то необходимо понимать, что предпочтение отдается моделям не спортивных, а фешн линий.

- гость клуба может предпочитать как классический стиль обуви, так и спортивный стиль. Это могут быть как туфли, так и обувь спортивного стиля, но не спортивная обувь. Предпочтения отдаются обуви средней и выше среднего ценовой категории, соответствующей основным тенденциям моды. Если гость предпочитает спортивный стиль обуви, то необходимо понимать, что предпочтение отдается моделям не спортивных, а фешн линий.

- **Внимание!** Вход в клуб запрещен в одежде или обуви, предназначенной для занятий спортом, а также неопрятной, рваной или грязной, а также одежде или обуви, потерявшей свою первоначальную форму из-за продолжительного ношения.

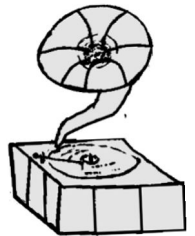
В общем, можно сказать, что нужно выглядеть ни как со спортзала, в одежде, в которой удобно и не жарко танцевать, быть опрятным и уверенным в себе (заметьте в противогазе входить никто не запрещал☺). Но если вам отказали, то не советую разбираться с охранником, потому что у клуба есть право отказать и не указывать причину отказа. И если вам отказали – не расстраиваетесь, в другой раз вам обязательно повезёт! Удачи и приятных вечеринок!

Clublife

Привет всем клябберам и не только! Рубрика Clublife оживает после долгого летнего молчания, впрочем как и её автор☺. Во время этого молчания произошло много мощных событий. Во-первых, это Global Gathering, собравший 23 тысячи клябберов со всей Украины, и вобравший в себя лучших отечественных и зарубежных ди-джеев. Чего только стоила встреча рассвета с Armin van Buuren'ом! Во-вторых, это Республика KaZантип, на которой в этом году выступили такие имена, как Dubfige или Laidback Luke. В-третьих, клубы также начали приглашать все более именитых звезд электронной музыки, список которых весьма велик, что бы его здесь представлять...

Но жизнь, как известно, не стоит на месте: фестивали продолжают, клубы не закрываются (кроме летних), клябберы не скучают! И этот октябрь тоже порадует любителей отдыха в танце. Самым значимым событием этого месяца будет фестиваль QievDance White Party, который пройдет 24-25 октября в МВЦ. На этот раз своими выступлениями нас порадуют LCD Soundsystem, Cassius, Timo Maas, а также много других известных исполнителей. Загадкой остается только попадание в лайнап фестиваля русского репера Ноггано. Кстати, о реп-культуре. В клубе Планета 18 октября пройдет ДинамикФест, где состоится выступление ВХІД FAMILY, L.A.Фамилия, UnDer &KeRich, Террорист и художник, Равновесие, m.c. Хэк, НЗ + выступление команды КВН «96/4». Также, 25 октября в клубе Prime сыграет молодой и амбициозный AgoGia, зарекомендовавший себя как успешный техно и электро музыкант. Его творчество за короткое время признали такие гиганты сцены, как Carl Cox, Dj Hell и Ritchie Hawtin. Не за горами еще один фестиваль, а именно – Godskitchen! Лайн-ап доселе неизвестен, но разочарованным оттуда еще никто не возвращался, так что ожидаем☺. Не стоит забывать и о грядущем Хэллоуине, который с последних пор начал быть очень популярным на территории СНГ. В этот день много клубов предложат вам хорошие вечеринки, и, надеюсь, вы сделаете правильный выбор.

Напоследок хотелось бы сказать, что в последнее время люди начинают воспринимать такие мероприятия как обыденные и часто сомневаются в выборе вечеринки или вообще смысла похода на неё. Помните, что человек который хорошо работает должен и хорошо отдыхать! Не забывайте об этом, и желаю, что бы походы в клуб приносили вам только пользу и положительные эмоции! Peace!



Кубок Фізичного факультету



1-2 ЛИСТОПАДА, ФУТЗАЛ ЗА КУБОК ФІЗИЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ!

Запрошуються команди студентів, аспірантів,
магістрів та викладачів.

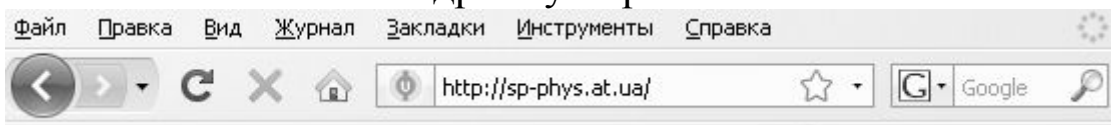
Заявки для участі подати до 24 листопада
Тимофєєву Вадиму, 2 курс 6 група, 8-095-066-17-29.

Реєструються тільки команди! Склад команди – 4 у полі,
1 воротар, запасні.

Увага!!!

Нещодавно народився сайт Студентського Парламенту фізфаку!!!

Адреса у мережі:



Головний редактор:

Каражов Андрій 8 093 742 52 65

e-mail: andreyka@univ.kiev.ua

Над випуском працювали:

Кононенко Олена, Штанько Олесь, Жиліна
Олександра, Мороз Інна, Коробка Роман

e-mail: sppd@ukr.net



Київський національний
університет імені Тараса
Шевченка

Тираж 200 екз.

Статті друкуються мовою авторів
Редакція має право редагувати матеріали. За
достовірність інформації дійсності
відповідальність несе автор.
Видається щомісяця.